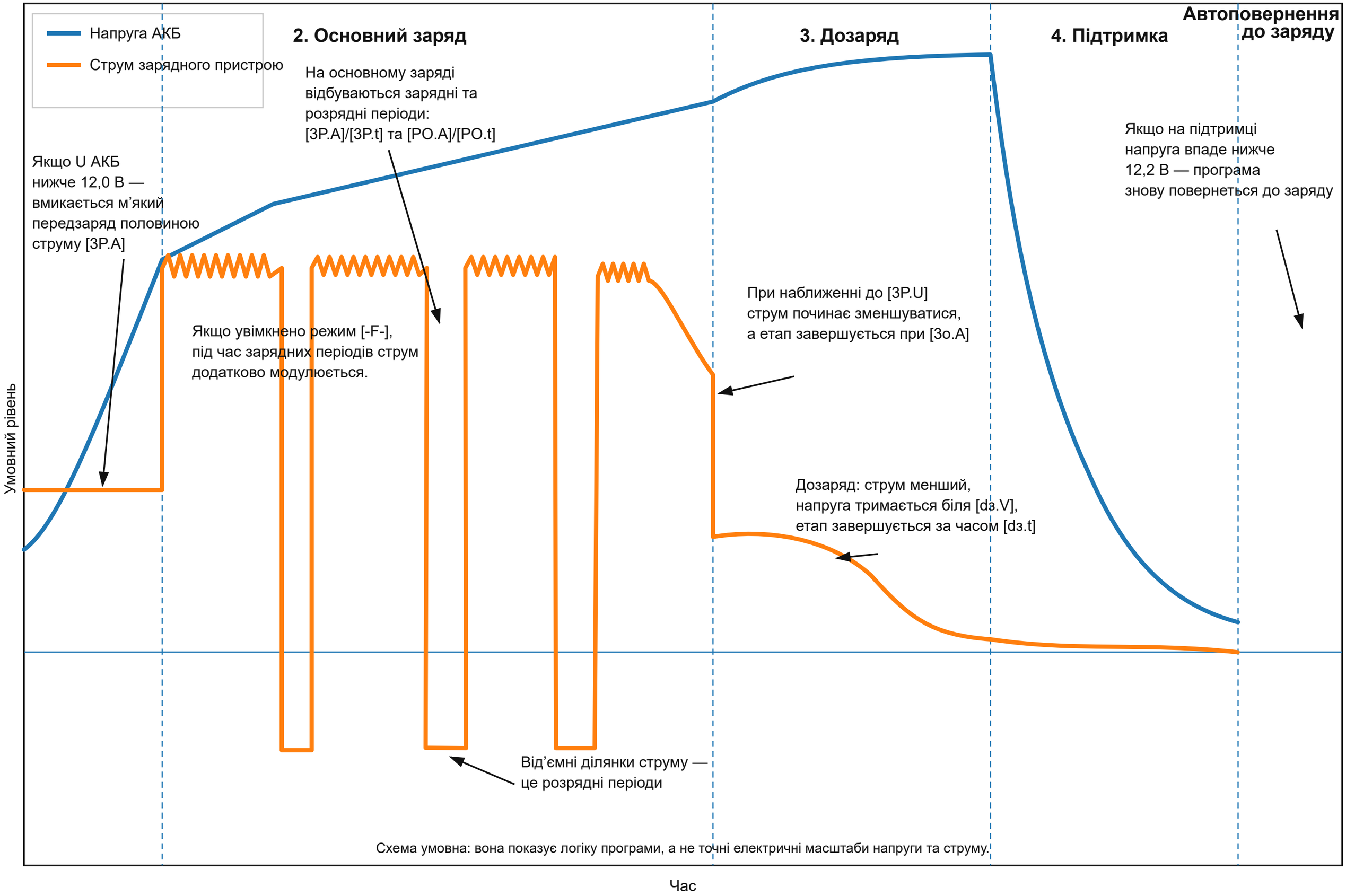ПР.1 — як програма виглядає на часовій шкалі